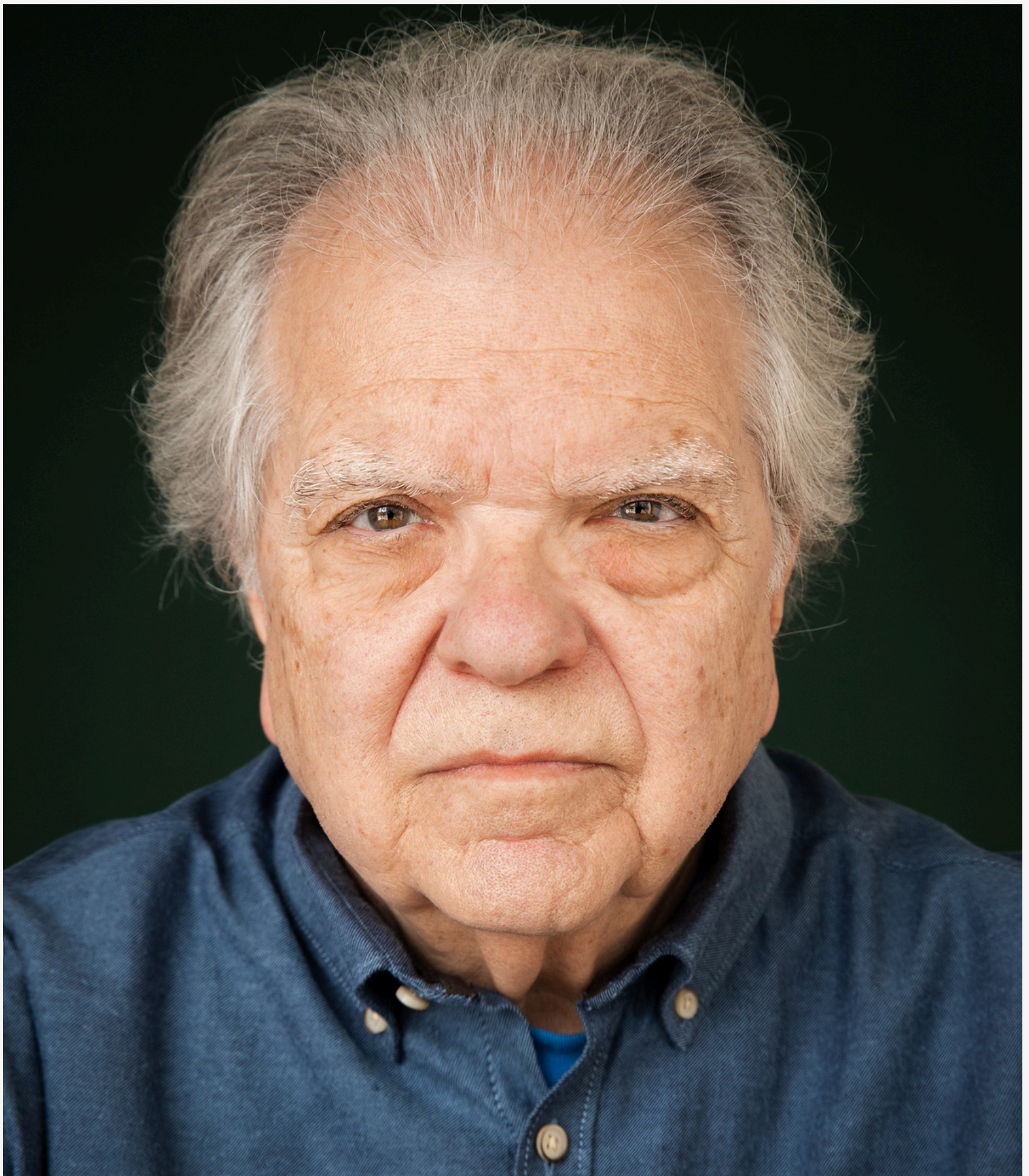


hit—



Carlos Vieira de Almeida

nacionalidade **portuguesa** | altura **1.70cm**

olhos **castanhos** | cabelo **grisalho**

[Carlos Vieira de Almeida](#), é um actor português, nascido a 22 de Junho de 1945, na cidade de Lisboa. Com uma carreira artística que se estende por várias décadas, Carlos Vieira de Almeida tornou-se uma figura incontornável no panorama cultural português, distinguindo-se pelo seu profissionalismo, versatilidade e dedicação ao ofício das artes performativas. Desde muito cedo demonstrou interesse pelo teatro e pelo universo da representação, tendo iniciado o seu percurso artístico nos palcos, onde desenvolveu uma sensibilidade particular para a construção de personagens complexas e emocionalmente ricas.

O reconhecimento junto do grande público surgiu com a sua participação na icónica telenovela Vila Faia (1982), onde interpretou o carismático Agente Lino. Esta produção, considerada um marco na história da televisão portuguesa por ter sido a primeira telenovela totalmente produzida em Portugal, catapultou-o para o estrelato e abriu caminho para uma carreira prolífica no pequeno ecrã. A sua interpretação destacou-se pela autenticidade e subtileza, revelando um domínio notável da linguagem televisiva e uma profunda empatia com o espectador. Ao longo dos anos, Carlos Vieira de Almeida integrou o elenco de inúmeras produções televisivas, consolidando a sua presença em séries e novelas de grandes sucesso. Entre os projectos mais relevantes da sua filmografia contam-se Maré Alta (2004), Esta Noite Sonhei com Brueghel (1989), também Inspector Max, Coração d'Ouro, Velhos Amigos, Alma e Coração, Mar Salgado, Os Lobos, Cinzas, Conta-me Como Foi, Bem Me Quer, Terra Brava, Variações: Guardian Angel, Férias em Família, Amar Depois de Amar, Teorias da Conspiração, Valor da Vida, A Teia, Espelho d'Água, Rainha das Flores e Mulheres Assim. Estas participações testemunham a sua capacidade de se adaptar a diferentes géneros, estilos e formatos, do drama à comédia, passando pelo policial e pela ficção contemporânea.

Para além do seu trabalho como actor, Carlos Vieira de Almeida desenvolveu igualmente uma actividade relevante enquanto realizador. A sua abordagem artística enquanto cineasta revela uma preocupação estética apurada e um olhar atento sobre as questões humanas e sociais, com particular interesse por temas existenciais e culturais. A realização de Esta Noite Sonhei com Brueghel, onde assinou com o nome Vieira d'Almeida, é disso exemplo, demonstrando a sua sensibilidade visual e narrativa.

Com um percurso marcado por consistência, talento e uma constante busca de excelência, Carlos Vieira de Almeida continua a ser uma referência no meio artístico português. A sua contribuição para o desenvolvimento da ficção nacional e para a valorização da cultura portuguesa é amplamente reconhecida, tanto pelo público como pelos seus pares. A sua longevidade e entrega ao ofício fazem dele uma figura respeitada e admirada, cuja obra continua a inspirar novas gerações de actores, realizadores e criadores.

Idiomas

[Português](#) | [Inglês](#) | [Francês](#) | [Espanhol](#)