

hit—



Melânia Gomes

nacionalidade **portuguesa** | altura **1.65cm**

olhos **castanhos** | cabelo **castanho**

Formação

| Curso |                                                | Formador   Local                                                                                                                       |
|-------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019  | Workshop sobre História do Teatro              | Maria João da Rocha   Teatro Meridional<br>Slava Kokorin e Zola Zadorozhnaya   ACT e Chekhov<br>International Theatre School Melikhovo |
| 2016  | Workshop de Teatro “The Alchemy of Perception” |                                                                                                                                        |
| 2015  | Workshop de Teatro                             |                                                                                                                                        |
| 2015  | Workshop de Teatro “Lee Strasberg”             | Tomi Janezic   ACT                                                                                                                     |
| 2013  | Workshop de Teatro                             | Lola Cohen   ACT                                                                                                                       |
| 2013  | Workshop de Televisão                          | Tassia Camargo   CAL, Rio de Janeiro                                                                                                   |
| 2013  | Aulas de Teatro e Televisão                    | Márcio Augusto   CAL, Rio de Janeiro                                                                                                   |
| 2012  | Workshop “Michael Chékhov Technique”           | Vários   Rio de Janeiro                                                                                                                |
| 2011  | Workshop sobre O Método                        | Lenard Petit   ACT                                                                                                                     |
|       |                                                | Marcia Haufrecht                                                                                                                       |

Teatro

| Título  |                                                        | Encenação   Local                                                                            |
|---------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024    | Solteira Casada Viúva Divorciada                       | Mário Redondo   Teatro Armando Cortez                                                        |
| 2021    | Os Monólogos da Vagina                                 | Paulo Sousa Costa   Teatro Politeama e digressão nacional                                    |
| 2019-20 | Ding Dong                                              | João Didelet & Paulo Sousa   Teatro Armando Cortez,<br>Coliseu do Porto e digressão nacional |
| 2018-19 | 5 Lésbicas e Uma Quiche                                | Paulo Sousa Costa                                                                            |
| 2017    | PERDIÇÃO                                               | Fernando Gomes   Teatro Municipal Sá de Miranda                                              |
| 2015-16 | Allo Allo                                              | Paulo Sousa Costa e João Didelet   Teatro da Trindade                                        |
| 2014-15 | Boeing Boeing                                          | Claudio Hochman   Teatro da Trindade e digressão nacional                                    |
| 2014    | Comunicado à População de Portugal por Silvina Godinho | Mário Redondo   Teatro da Trindade                                                           |
| 2012    | O Carteiro de Neruda                                   | Joaquim Benite   Teatro Municipal de Almada                                                  |
| 2012    | Humor com Humor se Paga!                               | Mário Rainho   Teatro Maria Vitória                                                          |
| 2012    | Comunicado à População de Portugal por Silvina Godinho | Mário Redondo   Teatro-Estúdio Mário Vieg                                                    |
| 2004-13 | Teatro de Revista                                      | Francisco Nicholson, Mário Rainho, Marina Mota   Teatro<br>Maria Vitória                     |

Televisão

| Título  |                              | Personagem            | Produção   Canal               |
|---------|------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| 2023    | Papel Prinicpal              | Daniela               | SP Televisão   SIC             |
| 2023    | Casa da Aurora               | Daniela               | SP Televisão   SIC             |
| 2023    | Sangue Oculto                | Rosa                  | SP Televisão   SIC             |
| 2021    | Amor Amo                     | Rute Fernandes        | SP Televisão   SIC             |
| 2017-18 | A Herdeira                   | Tina Barbosa          | Plural Entertainment   TVI     |
| 2017    | Ministério do Tempo          | Marisa                | Iniziomedia Audiovisuais   RTP |
| 2016    | A Impostora                  | Vânia Tavares         | Plural Entertainment   TVI     |
| 2016    | A Tua Cara Não Me É Estranha | -                     | Endemol   TVI                  |
| 2014    | Água de Mar                  | Ester                 | Coral Europa   RTP             |
| 2014    | Mar Salgado                  | Maria José / Zé Maria | SP Televisão   SIC             |
| 2013    | Mundo ao Contrário           | Marisa Matos          | Plural Entertainment   TVI     |
| 2012    | Ela Por Ela                  | Teresa                | Plural Entertainment   TVI     |
| 2011    | Anjo Meu                     | Lúcia Barbosa         | Plural Entertainment   TVI     |
| 2011    | Redenção                     | Maria Salgado         | Teatro Maria Vitória           |

Cinema

| Título |                        | Personagem    | Realização   Produção                 |
|--------|------------------------|---------------|---------------------------------------|
| 2022   | Duros de Roer          | Maxime Canine | Lanterna de Pedra Filmes              |
| 2019   | Ladrões de Tuta e Meia | Jéssica       | Hugo Diogo   Lanterna de Pedra Filmes |
| 2014   | Virados do Avesso      | Carla         | Edgar Pêra   Cinecool                 |
| 2013   | 7 Pecados Rurais       | Raquel        | Nicolau Breyner   Cinemate            |
| 2011   | Com Um Pouco de Fé     | Paloma        | Jorge Monte Real                      |

Prémios

| Prémio |        | Destaque                                   |
|--------|--------|--------------------------------------------|
| 2022   | Áquila | Melhor Atriz de Cinema, “7 Pecados Rurais” |

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Ginásio | Natação | Bicicleta | Patins | Boxe | Canto | Dança