



hit
MANAGEMENT

Joana Brito

18/08/1994 | Altura 1.62m | Olhos Castanhos | Cabelo Castanho

Formação

| Data | Curso |
|------|------------------------------------|
| 2016 | Short Course Text |
| 2016 | Meisener Technique |
| 2015 | Workshop “Ninhou Arts Summer Camp” |
| 2012 | Licenciatura em Teatro - Actores |
| 2014 | Programa Erasmus |
| 2011 | Curso de Artes Performativas |

| Formador Escola |
|--|
| Royal Central School of Speech and Drama |
| Forth Monkey Academy, Londres |
| Miguel Pereira |
| Escola Superior de Teatro e Cinema |
| Universidade DAMU Praga, República Checa |
| EDSAE |

Teatro (resumo desde 2010)

| Data | Espectáculo | Encenação Local |
|------|-----------------------------------|--|
| 2017 | “A Cinderela no Gelo” | Centro Comercial Alegro, Alfragide |
| 2016 | “Querido Monstro” | Teatro de Ferro e FIMP |
| 2016 | “112 - O Jantar Está Mesmo Quase” | Mariana Fonseca Restaurante Brasuca |
| 2016 | “Human Me” | Diyan Zora Young Vic Theatre, Londres |
| 2016 | “Spring Equinox” | Trine Garret e Foreign Affairs Rose Lipman Buildign, Londres |
| 2015 | “A Cinderela no Gelo” | João A. Guimarães, Artur Guimarães e Joana Quelhas |
| 2015 | “Tornados” | Alex Cassal e Felipe Rocha Teatro Maria Matos |
| 2015 | “Don't Hurt My Treelings” | DAMU |
| 2015 | “Menos Emergências” | Ricardo Neves-Neves Teatro da Trindade |
| 2014 | “Quarentena” | Teatro o Bando / Cine Teatro Joaquim de Almeida |
| 2014 | “A Poesia em Pessoa” | Paulo Sousa Costa Teatro da Trindade |
| 2014 | “24 horas de Teatro” | Fernando Pinho Casa da Criatividade |
| 2013 | “Zorro” | Rui Melo Teatro da Trindade |
| 2010 | “Os Bigodes na República” | João Brites Teatro o Bando |

Televisão (resumo desde 2005)

| Data | Título | Personagem | Produção Canal |
|------|-------------------|------------|-------------------------------------|
| 2016 | “Frágil” | - | Comicalate |
| 2011 | “Inferno” | - | Canal Q |
| 2006 | “Uma Aventura” | - | Teresa Guilhemre Produções SIC |
| 2005 | “Ninguém como Tu” | - | Fealmar TVI |

Cinema (resumo desde 2012)

| Data | Título | Personagem | Realização Produção |
|------|-------------|------------|-----------------------|
| 2012 | “Nova Vaga” | - | Pedro Cardita |

Publicidade (resumo desde 2014)

| Data | Marca Campanha | Destaque | Produção |
|------|------------------|--------------|--------------|
| 2014 | Delta Q | Protagonismo | Take It Easy |
| - | Pensão Amor | - | - |

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Piano | Canto | Dança | Patinagem no Gelo | Esquitação