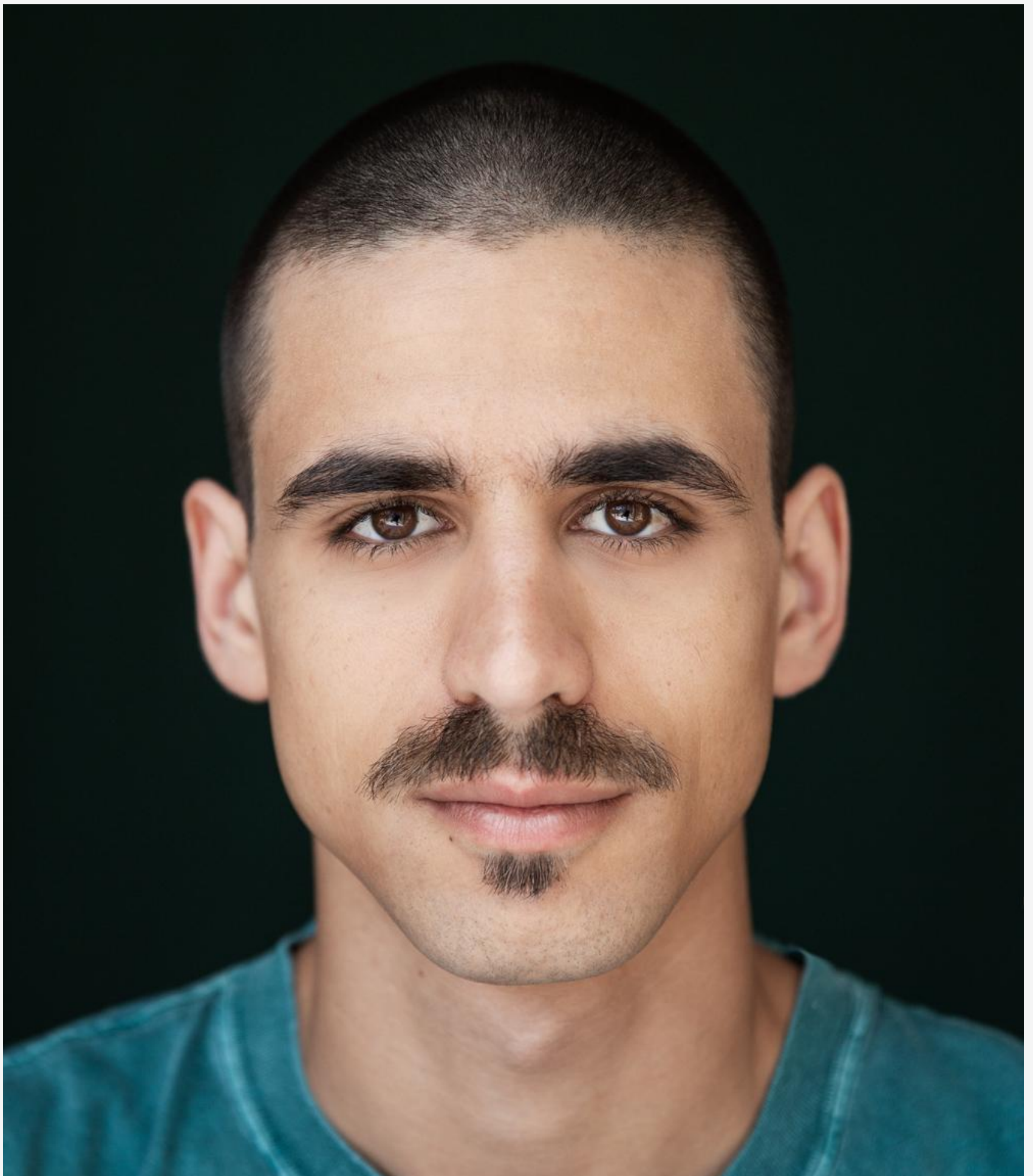


hit—



Miguel Amorim

**portuguese** nationality | **1.75cm** height

**brown** eyes | **brown** hair

Training

| Course                                                   |
|----------------------------------------------------------|
| 2019-16                                                  |
| 2016-13                                                  |
| Licenciatura em Teatro, Ramo de Atores                   |
| Curso profissional de Artes do Espetáculo/ Interpretação |

Theatre

(since 2017)

| Project                        |
|--------------------------------|
| 2024-25                        |
| 2024                           |
| 2022-23                        |
| 2023                           |
| 2023                           |
| 2021-23                        |
| 2021                           |
| 2021                           |
| 2020                           |
| 2019                           |
| 2019                           |
| 2019-18                        |
| 2018                           |
| 2017                           |
| Class Enemy                    |
| O Retrato                      |
| Vou Falar de Ti a Toda a Gente |
| Electra                        |
| The Wild Flowers               |
| Andy/Trouble                   |
| Hamlet                         |
| Dois Ovos Irmãos               |
| Sonho de Uma Noite de Verão    |
| O Beijo de Judas               |
| O Sonho                        |
| Sonho de Uma Noite de Verão    |
| Peter and Alice                |
| Os Irmãos Karamazov            |

Tv

(since 2019)

| Project                           |
|-----------------------------------|
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2025                              |
| 2024                              |
| 2024                              |
| 2024                              |
| 2024                              |
| 2024                              |
| 2023                              |
| 2022                              |
| 2022                              |
| 2022                              |
| 2022                              |
| 2021                              |
| 2021                              |
| 2021                              |
| 2020                              |
| 2020                              |
| 2020                              |
| 2019                              |
| Portugal como o meu Pai me Contou |
| Memórias de Cárcere               |
| La Coleccionista                  |
| Ninguém Como Tu                   |
| Antologia 27 - O Ódio das Vilas   |
| Escape From Lisbon                |
| Lugar 54                          |
| Homens de Honra                   |
| Erro 404                          |
| Irreversível                      |
| O Ódio das Vilas                  |
| Lugar 54                          |
| Histórias da Montanha             |
| Área de Serviço                   |
| Pôr Do Sol                        |
| Vizinhas                          |
| The One                           |
| O Esqueleto                       |
| Love, Death & Robots              |
| Chegar a Casa                     |
| Crónica dos Bons Malandros        |
| Prisioneira                       |
| Valor da Vida                     |

Cinema

(since 2020)

| Project                         |
|---------------------------------|
| 2025                            |
| 2025                            |
| 2025                            |
| 2024                            |
| 2024                            |
| 2024                            |
| 2024                            |
| 2023                            |
| 2023                            |
| 2022                            |
| 2021                            |
| 2021                            |
| 2021                            |
| 2020                            |
| Maria Vitória                   |
| Santo António                   |
| Amanhã Já Não Chove, Short Film |
| Soldado de Goa, Short Film      |
| Dolo                            |
| Os Caçadores                    |
| Óculos de Sol Pretos            |
| Cliché, Curta-metragem          |
| Joaquina, Curta-metragem        |
| Partilha o Que Estás a Sentir   |
| Todas as Ondas                  |
| Nação Valente                   |
| Nunca Nada Aconteceu            |
| Cordeiro de Deus                |

Passaporte Lisbon 2024

Languages

Portuguese | English | Spanish

Coach | Institution

|                                          |
|------------------------------------------|
| Escola Superior de Teatro e Cinema       |
| Escola Profissional de Teatro de Cascais |

Director | Production

|                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|
| João Craveiro   Teatro S. Luiz                                  |
| Miguel Graça   Centro de Artes de Lisboa e TEC                  |
| Rodrigo Aleixo   Teatro Gíria                                   |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |
| Rui Neto   Teatro Ibérico                                       |
| Gus Van Sant   Teatro Nacional D. Maria II                      |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |
| Criação Coletiva   Centro Cultural de Belém - Fábrica das Artes |
| Maria João Luís   Teatro da Terra                               |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |
| Marco Medeiros   Palco 13                                       |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |
| Carlos Avilez   Teatro Experimental de Cascais                  |

| Role                | Production   Channel                        |
|---------------------|---------------------------------------------|
| D. Manuel I         | Azáfama Produções                           |
| Homem da Galinha    | Leopardo Filmes   RTP                       |
| Afonso              | Coral Europa   RTP e Prime                  |
| Edu                 | See My Dreams   TVI                         |
| Jorge Reis          | Marginal Filmes   RTP                       |
| Nuno                | Cinamate e NDF: BERLIN                      |
| Marco               | Omaja   RTP                                 |
| Salgado Zenha Jovem | GmbH                                        |
| Mário               | Sky Dreams   RTP                            |
| João                | Santa Rita Filmes   RTP                     |
| Jorge Reis          | Caracol Studios   RTP                       |
| Miguel              | Marginal Filmes   RTP                       |
| Pedro               | Omaja Filmes   RTP                          |
| Duarte              | Fado Filmes   RTP                           |
| Camarada            | Dueto Produções   HBO                       |
| Chico               | Coyote Vadio   RTP                          |
| Fábio               | Ukbar Filmes   RTP                          |
| Simão               | Urban Myth Films   Netflix                  |
| OXO                 | Marginal Filmes   RTP Blur Studio   Netflix |
| Quim                | SPI   RTP                                   |
| Renato jovem        | Ukbar Filmes   RTP                          |
| Jamal Maluf         | Plural Entertainment   TVI                  |
| Giovania            | Plural Entertainment   TVI                  |

| Role          | Director   Production                    |
|---------------|------------------------------------------|
| Manu          | Mário Patrocínio   APM Produções         |
| Nuno          | Rúben Alves   Comba                      |
| Figueiras     | Bernardo Lopes   Omaja Filmes            |
| —             | Thomás Fenn   ULHT                       |
| Afonso        | Gonçalo Braga   ULHT                     |
| O Rapaz       | David Pinheiro Vicente   O Som e a Fúria |
| Rafa          | Pedro Ramalhete   Ar de Filmes           |
| Martim        | Martim Baginha Cardoso   Pablo           |
| Miguel        | Iraola                                   |
| —             | Augusto Fraga                            |
| Bernardo      | —                                        |
| Cabo Amendoim | Felix Cognard   Kino Eyes / Luís Faria   |
| Paulo         | Carlos Conceição   Terra Treme Filmes    |
| Diogo         | Gonçalo Galvão Teles   Fado Filmes       |
|               | David Pinheiro Vicente   Vários          |

Skills

Artistic Fencing