



HIT

management

Ana Lopes

19 .03 .1992 | nacionalidade portuguesa
altura 1.57m | olhos castanhos | cabelo loiro

Formação

Data	Curso
2017	Workshop de Introdução ao Rasaboxes
2014	Licenciatura em Teatro
2011	Workshop de Iniciação às Técnicas de Autor
2004-11	Formação de Canto Lírico
2004-09	Formação de Piano
2000-07	Formação de Ballet
1999-01	Formação de Canto Lírico

Formador | Escola

Rodrigo Viegas | Núcleo de Desenvolvimento em Rasaboxes
Escola Superior de Teatro e Cinema
Nuno Nunes | ACT - Escola de Actores
Leonor Pereira
Fátima Fraga
Margarida Abreu e Maria João Salomão
Cristina Câmara

Teatro (desde 2014)

Data	Espectáculo
2016	"Ao Vivo em Direto"
2016	"Amor 2"
2014	"À Volta de Gil Vicente"
2014	"Menos Emergências"
2014	"CADUCADO"

Encenação | Local

Fernando Heitor | Teatro Aberto
Colectivo Caducado - Associação Cultural
AUÉÉÉU Teatro
Ricardo Neves Neves | Teatro

Televisão (desde 2018)

Data	Título
2019	"Delta Q - A Vida Começa Agora"
2019	"Luz Vermelha"
2018	"#CasaDoCais"

Personagem

Maria Ana
Catarina Martins
Enfermeira / Amiga na Mesa do Café

Produção | Canal

SP-i | Fox Comedy
Vende-se Filmes
Promenade | RTP Play

Cinema (desde 2015)

Data	Título
2019-(em produção)	"AMADEO"
2015	Mico Curta de promoção do Concurso MICRO Curtas do Motel X

Personagem

Lucie Pecetto

Realizador | Produção

Vicente Alves do Ó | Ukbar Filmes
Nuno Gervásio | Canal MOV-
ductions

Publicidade (desde 2017)

Data	Marca
2018	Super Bock
2017	Sociedade Ponto-Verde

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Artes Performativas | Piano | Canto