



HIT

 management

André Gago

13 .06 .1964 | nacionalidade portuguesa  
altura 1,81m | olhos castanhos | cabelo grisalho

## Formação

<b>Data</b>	<b>Curso</b>
-	Piano, Solfejo, Treino Auditivo, Introdução ao
-	Jazz Dança Contemporânea
-	Introdução ao Método de Análise Ativa
-	Alexander Technique
-	Mímica
<b>1993</b>	Master di Commedia dell'Arte e 1o Laboratorio
<b>1989</b>	Iniciação à Técnica da Máscara
<b>1986</b>	Rencontres aux Bouffes du Nord
<b>1983</b>	Formação de Atores

### **Formação | Escola**

Escola de Jazz do Hot Club de Portugal  
Helena Coelho  
Heloísa Machado | Fundação Calouste Gulbenkian  
Colin Egan e Sumi Komo-Egan | Fundação Calouste Gulbenkian  
Daniel Stein | Fundação Calouste Gulbenkian  
Ferruccio Soleri | Piccolo Teatro di Milano e Vicenza, Itália Filipe  
Crawford | Fundação Calouste Gulbenkian  
Peter Brook | Paris  
Comuna | Teatro de Pesquisa

## Teatro (desde 2005)

<b>Data</b>	<b>Espectáculo</b>
<b>2008</b>	"Hamlet, Heterónimos, Pessoas..."
<b>2007</b>	"Hamlet"
<b>2005</b>	"Romeu e Julieta"

### **Encenação | Local**

Teatro Instável  
André Gago | Teatro Instável/Inatel / Teatro da Trindade John  
Rettalack | Teatro São Luiz e Centro Olga Cadaval

## Televisão (desde 2013)

<b>Data</b>	<b>Título</b>	<b>Personagem</b>	<b>Produção   Canal</b>
<b>2019</b>	"Teorias da Conspiração"	Oliveira e Silva	Stopline Films
<b>2018-19</b>	"Valor da Vida"	Dionísio Costa Teles	Plural Entertainment   TVI
<b>2018-19</b>	"Onde Está Elisa?"	António Távora	Plural Entertainment   TVI
<b>2019</b>	"Ruth: A Pérola do Índico"	Presidente FPF	Leopardo Filmes   RTP
<b>2018</b>	"A Teia"	Pai de Margarida	Plural Entertainment   TVI
<b>2018</b>	"Je-3-ui Mae-ryeok"	Dono do Restaurante	Imagine Asia Studio
<b>2018</b>	"A Herdeira"	Henrique	Plural Entertainment   TVI
<b>2017</b>	"Pais Irmão"	Primeiro-Ministro	Stopline Films   RTP
<b>2017</b>	"Filha da Lei"	Franklin	Stopline Films   RTP
<b>2016</b>	"Mata Hari"	Von Kerer	Star Media   SIC
<b>2015-16</b>	"Coração D'Ouro"	Barroso	SP Televisão   SIC
<b>2015</b>	"A Única Mulher"	Sousa Pinto	Plural Entertainment   TVI
<b>2014</b>	"O Beijo do Escorpião"	Jacques	Plural Entertainment   TVI
<b>2013</b>	"Odysseus"	Adraste	Making Prod / GMT Productions / Art France   RTP 2
<b>2013</b>	"Maison Close"	Client Crade	Jacques Ouaniche

## Cinema (desde 2011)

<b>Data</b>	<b>Título</b>	<b>Personagem</b>	<b>Realização   Produção</b>
<b>2018</b>	"Der Lissabon Krími II: Alte Rechnungen"	Zarco	Martin Eigler   AG Filmes
<b>2018</b>	"Der Lissabon-Krími: Der Tote in der Brandung"	Zarco	Sibylle Tafel   AG Filmes
<b>2018</b>	"Ruth"	Presidente FPF	António Pinhão Botelho   Leopardo Filmes
<b>2016</b>	"No Divã"	Declamador	Miguel Costa
<b>2016</b>	"O Segredo das Pedras Vivas"	Mário	António de Macedo   Kintop
<b>2013</b>	"O Amor Entre Dois Anjos"	-	Henrique Bento
<b>2012</b>	"Poesia de Segunda Categoria"	Álvaro de Campos	Miguel Ribeiro   Bookcase
<b>2012</b>	"Até que a Vida nos Separe"	Paulo	Filmes Jorge Queiroga   Plural Entertainment
<b>2011</b>	"Je m'appelle Bernadette"	-	Jean Sagols
<b>2011</b>	"Iguar a Ti"	-	Miguel Cravo e Vasco Rosa
<b>2011</b>	"Milagre de Lurdes"	Lacade	Jean Sagols   VAB
<b>2011</b>	"Belarina"	-	Sérgio Barbosa e Vítor Carmo Victor Candeias   Ministério da Cultura
<b>2011</b>	"Voyeur"	-	Thijs Bayens   Stichting
<b>2011</b>	"Making Of"	Oscar	Making Of

## Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol | Italiano

## Skills

Piano | Flauta Transversal (Nível Básico) | Equitação | Natação