



HIT

management

Maria D'Aires

08 .06 .1969 | nacionalidade portuguesa

altura 1,63m | olhos castanhos | cabelo castanho escuro

Formação

Curso

Estágio para Actores e Escritores da Convenção Teatral Europeia
Estágio para actores "Auto de Sibila Cassandra"
"Os Três Níveis da Personagem"
Oficina de Técnica da Máscara
Participação no Seminário de Escrita Teatral
Curso de Estudos Superiores Especializados em Teatro e Educação - Licenciatura
Curso de Formação de Actores – Bacharelato

Formador | Escola

João Mota

Direcção de Alexandre Sousa Produção Cassefaz
Orientada por João Brites – O Bando
Filipe Crawford
Jorge Silva Melo
–

Escola Superior de Teatro e Cinema

Teatro (desde 2002)

Data	Espectáculo
2015	"Maria e Luiz"
2013	"Casa, o Cultivo de Flores de Plástico"
2007	"Contratempo"
2003	"Salvação – O Sangue é Mais Real a Preto e Branco"
2003	"Demónios Menores"
2002	"Clube de Gelo "

Encenação | Local

Teatros São Luiz e Maria Matos
Rute Rocha | Gato que Ladra
Paula Sousa | Teatrosfera
Ana Nave

João Lourenço
Carlota Gonçalves e Carlos Gomes

Televisão (desde 2013)

Data	Título
2019	"Espia"
2019	"Feitios"
2019	"Amar Depois de Amar"
2018-19	"Circo Paraiso"
2018-19	"Vidas Opostas"
2018	"Excursões Air Lino"
2017	"País Irmão"
2017	"Sim, Chefe!"
2017	"Madre Paula"
2016	"Rainha das Flores"
2016	"Santa Bárbara"
2016	"Coração D'Ouro"
2015	"Poderosas"
2015	"Água de Mar"
2014	"Os Nossos Dias"
2014	"Mar Salgado"
2014	"Giras e Falidas"
2013	"Uma Família Açoreana"

Personagem

Dona Patrocínio
Carminho
Rosa
Lurdes
Leonor
Nuvem
Sra. Ifubeg
Mãe da Tânia
Bruxa
Maria da Paz
Noélia
Tia
Augusta
Vanda

Celeste
Graça Correia
Mulher Naturista
–

Produção | Canal

Ukbar Filmes | RTP
Filbox Produções
Plural Entertainment | SIC
Vende-se Filmes | RTP 1
SP Televisão | SIC
Até ao Fim do Mundo | RTP1
Stopline Films | RTP 1
Valentim de Carvalho | RTP 1
Vende-se Filmes | RTP 1
SP Televisão | SIC
Plural Entertainment | TVI
SP Televisão | SIC
SP Televisão | SIC
Coral Europa / Valente Produções Lda. | RTP 1
SP Televisão | RTP 1
SP Televisão | SIC
Plural Entertainment | TVI
Cinemat | RTP 1

Cinema (desde 2010)

Data	Título
2019-(em produção)	"A Arte de Morrer Longe"
2019-(em produção)	"Fátima"
2018	"The Man Who Killed Don Quixote"
2016	"O Segredo das Pedras Vivas"
2015	"Amor Impossível"
2014	"Benôit Brisefer: Les Taxis Rouges"
2013	"Vidas (des)Enrascadas"
2013	"O Mal e a Aldeia"
2013	"Night Train to Lisbon"
2012	"Jorge"
2010	"O Segredo de Miguel Zuzarte"

Personagem

–

–

Panicky Woman
Rosinda
Amélia

Dona de Casa
Maria do Carmo

Cabeleireira

Spitting Woman
Cristina

Idalina

Realização | Produção

Júlio Alves | Ukbar Filmes

Marco Pontecorvo | Vivi Filmes

Terry Gilliam | Ukbar Filmes
António de Macedo | Kintop
António Vedro Vasconcelos | MNG Filmes
Manuel Pradal | Vários
Ricardo Inácio | Plural Entertainment
Diogo Lima e David Serôdio | Universidade Lusófona
Bille August | Vários
Lourenço de Mello | Plural Entertainment
Henrique Oliveira | HOP!

Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol