



HIT

management

Rodrigo Trindade

09 .02 .1994 | nacionalidade portuguesa
altura 1,82m | olhos verdes | cabelo castanho

Formação

Data	Curso
2013	Licenciatura
2009	Curso Profissional de Interpretação
2008	Curso Amador de Teatro

Formação Escola
Escola Superior de Teatro e Cinema
Escola Profissional de Teatro de Cascais
Academia de Almada

Teatro

Data	Espectáculo
2017	"Splendid's"
2016	"Um Dia Depois de Amanhã"
2013	"As Muralhas de Elsinore"
-	"Woyzeck"
-	"Woyzeck, leitura encenada"
-	"Alta Vigilância"
-	"Um Pedido de Casamento"
-	"Ciclo Troiano"
-	"Macbeth"
-	"D. Quixote e Sancho Pança"
-	"Hamlet"
-	"Esganarelo"
-	"Auto d'El Rei Seleuco"
-	"Auto da barca do Inferno"
-	"A Bruxinha que era Boa"

Encenação Local
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Sara Cecília e Rodrigo Trindade Teatro Turim / Teatro Experimental de Cascais
CAE. Figueira da Foz
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Nacional Dona Maria II
Carlos Avilez
João Vasco
Carlos Avilez
Carlos Avilez
Teresa Côrte-Real
Lúis Barros / Carlos Avilez
Maria Camões
João Vasco
João Vasco
Cláudia Negrão

Televisão (desde 2013)

Data	Título
2019	"Na Corda Bamba"
2019	"Amar Depois de Amar"
2018-19	"A Teia"
2017-18	"A Herdeira"
20176-17	"A Impostora"
2016	"Coração d'Ouro"
2016	"Jardins Proibidos"
2015	"Água de Mar"
2014	"Belmonte"
2014	"Crunchygrass"
2014	"Sol de Inverno"
2013	"Mundo ao Contrário"

Personagem	Produção Canal
Gabriel Trindade	Plural Entertainment TVI
Sebastião Gaio	Plural Entertainment TVI
Bruno Lobão	Plural Entertainment TVI
Ivan Raña	Plural Entertainment TVI
Bob	Plural Entertainment TVI
André	SP Televisão SIC
Filho de Ju e Simão	Plural Entertainment TVI
Vasco Flores	Coral Europa / Valente Produções Lda. SP
-	Plural Entertainment TVI
-	Canal Q
Filipe	SP Televisão SIC
Micael Quintino	Plural Entertainment TVI

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Canto | Guitarra | Esgrima Artística