

hit—



Rita Revez

by Pedro Curto

nacionalidade **portuguesa** | altura **1.63cm**

olhos **verdes** | cabelo **castanho**



Formação

|         | Curso                          | Formador   Local                   |
|---------|--------------------------------|------------------------------------|
| 2023    | Workshop Nunca Nada Talvez     | Miguel Seabra   Teatro Meridional  |
| 2023    | Teatro                         | Ricardo Neves-Neves   Coffeepaste  |
| 2021    | Presence, Impact and Voice (I) | Patsy Rodenburg                    |
| 2020    | The Lucid Body                 | Thiago Felix   ACT                 |
| 2019    | Human Connection (Meisner)     | Iris Klein                         |
| 2019    | Falar Shakespeare              | Luis Moreira   C. dos Actores      |
| 2018-19 | The Imagined Life              | Diana Castle   ACT                 |
| 2018    | International Workshop         | Tom Todoroff   ACT                 |
| 2015    | Where Are You Now?             | Jeremy Stockwell   Diorama Studios |
| 2014    | Casting for Screen             | Aisha Walters   Actors Guild GB    |
| 2014    | Getting It In Your Mouth       | Neil Bartlett   Actors Guild GB    |
| 2010    | MA Acting                      | Arts Ed, School of Acting          |
| 2010    | MA Text & Performance          | Kings College & RADA               |

Teatro

|         | Título                   | Encenação   Local                                  |
|---------|--------------------------|----------------------------------------------------|
| 2024-25 | The Odd Couple           | Neil Simon's   Fundação PLMJ                       |
| 2018    | The Sitting Duck         | Celia Williams   Estrela Hall                      |
| 2012    | Untitled Art Performance | Zehra Arslan   ICA Londres                         |
| 2010    | The Wild Party Musical   | Stephen Dickinson   Arts Educational School London |
| 2010    | Much Ado About Nothing”  | Zoe Waterman   Arts Educational School London      |
| 2009    | Piano/Forte              | Marie Mc Carthy   Arts Educational School London   |
| 2009    | Teenager of the Year     | Hanna Berrigan   Latitude Festival, UK             |
| 2009    | Pale Horse               | Marie McCarthy   Arts Educational Schools          |
| 2006    | Hungry Jacks's           | Hanna Berrigan   White Bear Theatre, Londres       |

Televisão

|      | Título                                     | Personagem   | Produção   Canal                          |
|------|--------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------|
| 2026 | Desnorte                                   | Odete        | OPTO   SIC                                |
| 2024 | Prisma                                     | -            | Arquipélago Filmes   RTP                  |
| 2024 | Matilha                                    | Ana Rebelo   | Tiago Rosa-Rosso Lda   RTP                |
| 2021 | Na Porta do Lado: Esperança                | Joana        | Santa Rita Filmes   OPTO-SIC              |
| 2019 | Golpe de Sorte                             | Impostora    | Coral Europa   SIC                        |
| 2016 | 50 Ways To Kill Your Lover: Chef's Special | Andrea       | Thumbs Up Productions   Discovery Channel |
| 2016 | Ushers                                     | Aimée du Lac | Jukka Productions   –                     |
| 2011 | That's English!                            | Lea          | CICADABellweather   –                     |

Cinema

|      | Título                             | Personagem    | Realização   Produção                          |
|------|------------------------------------|---------------|------------------------------------------------|
| 2023 | What Is Left of Us                 | Ana           | Diego Borges   Mysterious Films                |
| 2023 | Sonhar Com Leões                   | Orfã          | Paolo Marinou-Blanco   Promenade               |
| 2023 | Apreço                             | Glória        | João Oliveira   Opposite records               |
| 2022 | Procurow T                         | Mónica        | Danilo Godoy   Kleiner Bruder CRB              |
| 2021 | Nada nas Mãos Curta-metragem       | Olivia        | Paolo Marinou-Blanco   Darya Films             |
| 2020 | You Only Leave Once Curta-metragem | Inês          | Telmo Martins   Lobby Productions              |
| 2016 | Meaners Curta-metragem             | Hannah        | Tereza Srbova   Arctic Pictures                |
| 2016 | The Conductor Curta-metragem       | Maria         | Xavier Guignard   Essay Pictures LTD           |
| 2015 | KURU Curta-metragem                | Nurse         | Francisco Antunez   Buenos Aires Filmes        |
| 2015 | The Run                            | Rita          | Ivan Wood   Ravensbourne Films                 |
| 2014 | A Spy Named Karma                  | Sloan McQuick | Masnoon Zarif   Met Film School                |
| 2014 | And Then We Danced                 | Amelia        | Vanessa Gurung   Middlesex University          |
| 2011 | Luis and Marta Work Together       | Marta         | University Alois Di Leo   B&W Films            |
| 2010 | Whatched                           | Jamie Delgado | Thanasis Vlachopoulos   ThanderKat Productions |

Passaporte Lisboa 2021

Idiomas

Português | Inglês | Espanhol | Francês

Skills

Danças de Salão | Coreografia | Contemporânea | Jazz | Latino-Americanas | Sapateado | Luta Encenada | Natação | Canto | Violino