



HIT

management

Miguel Amorim

21 .05 .1998 | nacionalidade portuguesa
altura 1.75m | olhos castanhos | cabelo castanho

Formação

Data	Curso
2019-16	Ramo ATORES
2016-13	Curso profissional de Artes do Espetáculo/ Interpretação

Formador Escola
Escola Superior de Teatro e Cinema
Escola Profissional de Teatro de Cascais

Teatro (desde 2014)

Data	Espectáculo
2020	"Sonho de Uma Noite de Verão"
2019	"O Beijo de Judas"
2019	"O Sonho"
2019-2018	"Sonho de Uma Noite de Verão"
2018	"Peter and Alice"
2017	"Os Irmãos Karamazov"
2017	"Splendid's"
2016	"Cais Oeste"
2016	"As Diabruras de Renhaunhau"
2016	"The Tempest"
2015	"Macbeth"
2015	"Peer Gynt"
2014	"Divinas Palabras"

Encenação Local
Maria João Luis Teatro da Terra
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Marco Medeiros Palco 13
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais
Carlos Avilez Teatro Experimental de Cascais

Televisão (desde 2015)

Data	Título	Personagem	Produção Canal
2020	"The One"	Fábio	Netflix Urban Myth Films
2019	"Prisioneira"	Jamal Maluf	Plural Entertainment TVI
2019	"Valor da Vida"	Giovanio	Plural Entertainment TVI
2019	"Férias em Família"	Nuno	Multishow
2018-2017	"A Herdeira"	Samir	Plural Entertainment TVI
2015	"Jardins Proibidos"	-	Plural Entertainment TVI

Cinema (desde 2017)

Data	Título	Personagem	Realização Produção
2019	"O Cordeiro de Deus"	Diogo	David Pinheiro Vicente Artificial Humors
2019 - (em rodagem)	"Nunca Nada Aconteceu"	Paulo	Gonçalo Galvão Teles Fado Filmes
2018	"Eu, Pinto"	Chefe	Luís Almeida Many Takes
2017	"Onde o Verão Vai"	Francisco	David Pinheiro Vicente ESTC

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Esgrima Artística