



HIT

 management

André Gago

13 .06 .1964 | nacionalidade portuguesa  
altura 1,81m | olhos castanhos | cabelo grisalho

## Formação

<b>Data</b>	<b>Curso</b>
-	Piano, Solfejo, Treino Auditivo, Introdução ao
-	Jazz Dança Contemporânea
-	Introdução ao Método de Análise Ativa
-	Alexander Technique
-	Mímica
<b>1993</b>	Master di Commedia dell'Arte e 1o Laboratorio
<b>1989</b>	Iniciação à Técnica da Máscara
<b>1986</b>	Rencontres aux Bouffes du Nord
<b>1983</b>	Formação de Atores

### **Formação | Escola**

Escola de Jazz do Hot Club de Portugal  
Helena Coelho  
Heloísa Machado | Fundação Calouste Gulbenkian  
Colin Egan e Sumi Komo-Egan | Fundação Calouste Gulbenkian  
Daniel Stein | Fundação Calouste Gulbenkian  
Ferruccio Soleri | Piccolo Teatro di Milano e Vicenza, Itália Filipe  
Crawford | Fundação Calouste Gulbenkian  
Peter Brook | Paris  
Comuna | Teatro de Pesquisa

## Teatro (desde 2005)

<b>Data</b>	<b>Espectáculo</b>
<b>2008</b>	"Hamlet, Heterónimos, Pessoas..."
<b>2007</b>	"Hamlet"
<b>2005</b>	"Romeu e Julieta"

### **Encenação | Local**

Teatro Instável  
André Gago | Teatro Instável/Inatel / Teatro da Trindade John  
Rettalack | Teatro São Luiz e Centro Olga Cadaval

## Televisão (desde 2013)

<b>Data</b>	<b>Título</b>
<b>2020</b>	"Até Que A Vida Nos Separe"
<b>2020</b>	"Fernão Lopes "
<b>2020</b>	"RTP Palco - O Teatro Também Se Lê"
<b>2019</b>	"Teorias da Conspiração"
<b>2018-19</b>	"Valor da Vida"
<b>2018-19</b>	"Onde Está Elisa?"
<b>2019</b>	"Ruth: A Pérola do Índico"
<b>2018</b>	"A Teia"
<b>2018</b>	"Der Lissabon Krími II: Alte Rechnungen"
<b>2018</b>	"Der Lissabon-Krími: Der Tote in der Brandung"
<b>2018</b>	"Je-3-ui Mae-Ryeok"
<b>2018</b>	"A Herdeira"
<b>2017</b>	"Pais Irmão"
<b>2017</b>	"Filha da Lei"
<b>2016</b>	"Mata Hari"
<b>2015-16</b>	"Coração D'Ouro"
<b>2015</b>	"A Única Mulher"
<b>2014</b>	"O Beijo do Escorpião"
<b>2013</b>	"Odyseus"
<b>2013</b>	"Maison Close"

### **Personagem**

-  
-  
-  
Oliveira e Silva  
Dionísio Costa Teles  
António Távora  
Presidente FPF  
Pai de Margarida  
Tiago Zarco  
Tiago Zarco  
Dono do Restaurante  
Henrique  
Primeiro-Ministro  
Franklin  
Von Kerer  
Barroso  
Sousa Pinto  
Jacques  
Adraste  
Client Crade

### **Produção | Canal**

Coyote Vadio | RTP  
Lanterna de Pedra | RTP  
RTP | RTP  
Stopleveline Films  
Plural Entertainment | TVI  
Plural Entertainment | TVI  
Leopardo Filmes | RTP  
Plural Entertainment | TVI  
AG Films | ARD TV  
AG Films | ARD TV  
Imagine Asia Studio | JTBC  
Plural Entertainment | TVI  
Stopleveline Films | RTP  
Stopleveline Films | RTP  
Star Media | SIC  
SP Televisão | SIC  
Plural Entertainment | TVI  
Plural Entertainment | TVI  
Making Prod / GMT Productions  
/ Art France | RTP 2  
Jacques Ouaniche

## Cinema (desde 2011)

<b>Data</b>	<b>Título</b>
<b>2018</b>	"Ruth"
<b>2016</b>	"No Divã"
<b>2016</b>	"O Segredo das Pedras Vivas"
<b>2013</b>	"O Amor Entre Dois Anjos"
<b>2012</b>	"Poesia de Segunda Categoria"
<b>2012</b>	"Até que a Vida nos Separe"
<b>2011</b>	"Je m'appelle Bernadette"
<b>2011</b>	"Igual a Ti"
<b>2011</b>	"Milagre de Lurdes"
<b>2011</b>	"Belarina"
<b>2011</b>	"Voyeur"
<b>2011</b>	"Making Of"

### **Personagem**

Presidente FPF  
Declamador  
Mário  
-  
Álvaro de Campos  
Paulo  
-  
-  
Lacade  
-  
-  
Oscar

### **Realização | Produção**

António Pinhão Botelho |  
Leopardo Filmes  
Miguel Costa  
António de Macedo | Kintop  
Henrique Bento  
Miguel Ribeiro | Bookcase  
Filmes Jorge Queiroga | Plural  
Entertainment  
Jean Sagols  
Miguel Cravo e Vasco Rosa  
Jean Sagols | VAB  
Sérgio Barbosa e Vítor Carmo  
Victor Candeias | Ministério  
da Cultura  
Thijs Bayens | Stichting  
Making Of

## Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol | Italiano

## Skills

Piano | Flauta Transversal (Nível Básico) | Equitação | Natação