



HIT

management

Raquel Rocha Vieira

17 .10 .1986 | nacionalidade portuguesa

altura 1.66m | olhos castanhos | cabelo castanho

Formação

Data	Curso	Formador Escola
2018-19	Workshop "E se um dia"	Miguel Seabra Teatro Meridional
2018	Curso "Método Fátima Toledo"	Fátima Toledo São Paulo
2010	Curso "Método de Uta Hagen e Michael Chekhov"	Aleksey Burago
2009	Método de Stanislavski	Valentin Teplyakov GITIS (Russian Academy of Theatre Arts)
2006	Curso	The Lee Strasberg Theatre and Film Institute
2005	Curso "Cinema, Teatro e Televisão"	New York Film Academy

Teatro (desde 2007)

Data	Espectáculo	Encenação Local
2016	"Um Ano Sem Ti"	João Ascenso Escolha de Mulheres Clube Estefânia
2012	"The Maids"	Aleksey Burago HB Playwrights Foundation, Nova Iorque
2011	"Summer and Smoke"	Robert Ellerman 13th Street Repertoire, Nova Iorque
2010	"5th Of July"	Francesco Campari Marilyn Monroe Theatre, Nova Iorque
2010	"Um Elétrico Chamado Desejo"	Robert Ellerman 13th Street Repertoire, Nova Iorque
2009	"As Três Irmãs"	Robert Ellerman 13th Street Repertoire, Nova Iorque
2009	"The Heiress"	Raza Allan Kazlas HB Playwrights Foundation, Nova Iorque
2008	"Picnic"	Raza Allan Kazlas HB Playwrights Foundation, Nova Iorque
2007	"Moonchildren"	Lisa Schimdt The West End Theatre, Nova Iorque

Televisão

Data	Título	Personagem	Produção Canal
2020	"O Mundo Não Acaba Assim"	-	Távola Redonda Produções RTP
2019	"Golpe de Sorte"	Preciosa (Jovem)	SP Televisão SIC

Cinema (desde 2012)

Data	Título	Personagem	Realização Proução
2020	"Sombras Brancas"	-	Fernando Vendrell David & Golias
2019	"Amadeo"	-	Vicente Alves do Ó Ukbar Filmes
2019	"Quero-te Tanto!"	Zeza	Vicente Alves do Ó Ukbar Filmes
2017	"Al Berto"	Sara	Vicente Alves do Ó Ukbar Filmes
2012	"Manhã de Santo António"	Rapariga Norte	João Pedro Rodrigues Black-Maria Produção

Idiomas

Português | Inglês | Espanhol

Skills

Equitação | Natação