



HIT

management

Soraia Gonçalves

19 .04 .1989 | nacionalidade portuguesa

altura 1.61m | olhos azuis | cabelo castanho

Formação

Data
2015

Curso
"Representação para Cinema e Televisão"

Formador | Escola
Vários | Nicolau Breyner Academia

Televisão (desde 2017)

Data **Título**
2019-20 "Na Corda Bamba"
2019 "Vidas Opostas"
2018 "Valor da Vida"
2018 "A Herdeira"
2017 "Madre Paula"

Personagem
–
–
–
Filomena
Monja

Produção | Canal
Plural Entertainment | TVI
SP Televisão | SIC
Plural Entertainment | TVI
Plural Entertainment | TVI
Vende-se Filmes | RTP

Cinema

Data **Título**
2020 "Bem Bom"

Personagem
–

Realização | Produção
Patrícia Sequeira | Santa Rita
Filmes

Publicidade (desde 2015)

Data **Marca**
2020 Cinema
2018 TRESemmé
2018 Sun&Veg
2017 Nestlé | "Grandes Amores"
2017 TRESemmé | "Champô Seco"
2017 Torres Vedras e Alenquer | "Cidade Europeia do Vinho"
2015 Licor Beirão | "À Patrão"

Destaque
Figuração Especial
–
Figuração Especial
Co-Protagonista
Protagonista
Co-Protagonista

Figuração Especial

Produção
True Story
–
Show Off Films
Rocky Studio
Fullsix
Slingshot

Mosca Publicidade

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Pintura | Desenho | Escrita | Ginásio