



HIT

management

Mónica Duarte

27 .03 .1997 | nacionalidade portuguesa
altura 1.55m | olhos azuis | cabelo loiro

Formação

Data	Curso
2013	Profissional de Artes do Espectáculo
2013	Workshop de Interpretação para TV
2012	Workshop "Morangos com Açúcar"
2012	Workshop "Acting, Singing & Dancing"
2007	Formação em Dança
2007	Formação Musical e Piano
2007	Aulas Abertas com Miss Gillian Anthony
2007	Dança

Formador | Escola

Escola Profissional de Imagem
Prof. Paulo Ferreira, Maria Henrique e Attilio Riccò
Plural Entertainment
Plural Entertainment
Escola de Dança do Conservatório Nacional
Escola Musicland
Escola Dance
Escola Superior de Dança

Teatro (desde 2013)

Data	Espectáculo
2016	"O Natal dos Vilões"
2016	"Zé - As Desventuras de Um Homem Mediano"
2016	"Então Já Começou?"
2015	"Carta"
2015	"O Rinoceronte"
2014	"O Auto da Barca do Inferno"
2013	"O Projecto Avariado"

Encenação | Local

Patrícia Adão Marques | Teatro Mafra
Lourenço Henriques | Auditório Beatriz Costa
Vários | Sociedade Guilherme Cossoul
Ana Barros e Mónica Duarte | Sociedade Guilherme Cossoul
Luciana Ribeiro | Teatro Cinearte
Tiago Cruz | Auditório Banco Espírito Santo
Tiago Cruz | Teatro Cinearte

Televisão (desde 2016)

Data	Título
2019	"Amar Depois de Amar"
2018	"Os Suburbanos"
2017	"O Sábio"
2016	"Ouro Verde"
2016	"A Única Mulher"

Personagem

-
Sofia
Carmen
Mafalda
Bárbara

Produção | Canal

Plural Entertainment | TVI
Hungry Man | Multishow
SP Televisão | RTP
Plural Entertainment | TVI
Plural Entertainment | TVI

Publicidade (desde 2018)

Data	Marca
2020	Calvé
2019	Yorn
2018	Calvé
2018	McDonald's
2018	MEO

Destaque

Figuração Especial
Co-Protagonista
Co-Protagonista
Figuração Especial
Co-Protagonista

Produção

The Hotel
Trix
The Hotel
MajorWest
Ministério dos Films

Idiomas

Português

Skills

Dança