



HIT

management

## Mónica Duarte

27 .03 .1997 | nacionalidade portuguesa  
altura 1.55m | olhos azuis | cabelo loiro

## Formação

<b>Data</b>	<b>Curso</b>
2013	Profissional de Artes do Espectáculo
2013	Workshop de Interpretação para TV
2012	Workshop "Morangos com Açúcar"
2012	Workshop "Acting, Singing & Dancing"
2007	Formação em Dança
2007	Formação Musical e Piano
2007	Aulas Abertas com Miss Gillian Anthony
2007	Dança

### **Formador | Escola**

Escola Profissional de Imagem  
Prof. Paulo Ferreira, Maria Henrique e Attilio Riccò  
Plural Entertainment  
Plural Entertainment  
Escola de Dança do Conservatório Nacional  
Escola Musicland  
Escola Dance  
Escola Superior de Dança

## Teatro (desde 2013)

<b>Data</b>	<b>Espectáculo</b>
2016	"O Natal dos Vilões"
2016	"Zé - As Desventuras de Um Homem Mediano"
2016	"Então Já Começou?"
2015	"Carta"
2015	"O Rinoceronte"
2014	"O Auto da Barca do Inferno"
2013	"O Projecto Avariado"

### **Encenação | Local**

Patrícia Adão Marques | Teatro Mafra  
Lourenço Henriques | Auditório Beatriz Costa  
Vários | Sociedade Guilherme Cossoul  
Ana Barros e Mónica Duarte | Sociedade Guilherme Cossoul  
Luciana Ribeiro | Teatro Cinearte  
Tiago Cruz | Auditório Banco Espírito Santo  
Tiago Cruz | Teatro Cinearte

## Televisão (desde 2016)

<b>Data</b>	<b>Título</b>
2019	"Amar Depois de Amar"
2018	"Os Suburbanos"
2017	"O Sábio"
2016	"Ouro Verde"
2016	"A Única Mulher"

### **Personagem**

–  
Sofia  
Carmen  
Mafalda  
Bárbara

### **Produção | Canal**

Plural Entertainment | TVI  
Hungry Man | Multishow  
SP Televisão | RTP  
Plural Entertainment | TVI  
Plural Entertainment | TVI

## Publicidade (desde 2018)

<b>Data</b>	<b>Marca</b>
2020	Calvé
2019	Yorn
2018	Calvé
2018	McDonald's
2018	MEO

### **Destaque**

Figuração Especial  
Co-Protagonista  
Co-Protagonista  
Figuração Especial  
Co-Protagonista

### **Produção**

The Hotel  
Trix  
The Hotel  
MajorWest  
Ministério dos Films

## Idiomas

Português

## Skills

Dança