



HIT

management

Maria D'Aires

08.06.1969 | nacionalidade portuguesa

altura 1,63m | olhos castanho | cabelo castanho escuro

Foramção

Curso

Estágio para Actores e Escritores da Convenção
Teatral Europeia
Estágio para actores “Auto de Sibila Cassandra”
“Os Três Níveis da Personagem”
Oficina de Técnica da Máscara
Participação no Seminário de Escrita Teatral
Curso de Estudos Superiores Especializados em
Teatro e Educação - Licenciatura
Curso de Formação de Actores – Bacharelato

Professor | Escola

João Mota

Direcção de Alexandre Sousa Produção Cassefaz
Orientada por João Brites – O Bando
Filipe Crawford
Jorge Silva Melo
–

Escola Superior de Teatro e Cinema

Teatro (desde 2002)

Data	Espectáculo
2015	“Maria e Luiz”
2013	“Casa, o Cultivo de Flores de Plástico”
2007	“Contratempo”
2003	“Salvação – O Sangue é Mais Real a Preto e Branco”
2003	“Demónios Menores”
2002	“Clube de Gelo “

Encenação | Local

Teatros São Luiz e Maria Matos
Rute Rocha | Gato que Ladra
Paula Sousa | Teatroesfera
Ana Nave

João Lourenço
Carlota Gonçalves e Carlos Gomes

Televisão (desde 2014)

Data	Título
2020	“Chegar a Casa”
2020	“Pecado”
2020	“O Sítio da Mulher Morta”
2020	“Quer o Destino”
2019	“Espia”
2019	“Feitios”
2019	“Amar Depois de Amar”
2018-19	“Circo Paraíso”
2018-19	“Vidas Opostas”
2018	“Excursões Air Lino”
2017	“País Irmão”
2017	“Sim, Chefe!”
2017	“Madre Paula”
2016	“Rainha das Flores”
2016	“Santa Bárbara”
2016	“Coração D'Ouro”
2015	“Poderosas”
2015	“Água de Mar”
2014	“Os Nossos Dias”

Personagem

–
–
–
Edite
Dona Patrocinio
Carminho
Rosa
Lurdes
Leonor
Nuvem
Sra. Ifubeg
Mãe da Tânia
Bruxa
Maria da Paz
Noélia
Tia
Augusta
Vanda

Celeste

Produção | Canal

SPI | RTP
Maria & Mayer | TVI
Marginal Filmes | RTP
Plural Entertainment | TVI
Ukbar Filmes | RTP
Filbox Produções | RTP
Plural Entertainment | SIC
Vende-se Filmes | RTP
SP Televisão | SIC
Até ao Fim do Mundo | RTP
Stopline Films | RTP
Valentim de Carvalho | RTP
Vende-se Filmes | RTP
SP Televisão | SIC
Plural Entertainment | TVI
SP Televisão | SIC
SP Televisão | SIC
Coral Europa / Valente Pro-
duções Lda. | RTP
SP Televisão | RTP

Cinema (desde 2010)

Data	Título
2020	“A Arte de Morrer Longe”
2020	“Fátima”
2018	“The Man Who Killed Don Quixote”
2016	“O Segredo das Pedras Vivas”
2015	“Amor Impossível”
2014	“Benoît Brisefer: Les Taxis Rouges”
2013	“Vidas (des)Enrascadas”
2013	“O Mal e a Aldeia”
2013	“Night Train to Lisbon”
2012	“Jorge”
2010	“O Segredo de Miguel Zuzarte”
2010	“Assalto ao Santa Maria”
2010	“O Dez”

Personagem

Dr.ª Cintia
Mãe
Panicky Woman
Rosinda
Amélia

Dona de Casa
Maria do Carmo

Cabeleireira

Spitting Woman
Cristina

Idalina
Amália Enes
Directora

Realização | Produção

Júlio Alves | Ukbar Filmes
Marco Pontecorvo | Vários
Terry Gilliam | Ukbar Filmes
António de Macedo | Kintop
António Vedro Vasconcelos |
MNG Filmes
Manuel Pradal | Vários
Ricardo Inácio | Plural Enter-
tainment
Diogo Lima e David Seródio |
Universidade Lusófona
Bille August | Vários
Lourenço de Mello | Plural
Entertainment
Henrique Oliveira | HOP!
Francisco Manso | Take 2000
Vários | Stopline Films

Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol