

hit—



Yu Lin

nacionalidade **francesa, suíça e italiana** | altura **1.70cm**

olhos **verdes** | cabelo **castanho**

[Yu Lin](#), é uma actriz de origem francesa, suíça e italiana, com um percurso artístico sólido e internacional. Iniciou a sua formação teatral em 1998 na Teatro Verga, em Milão, onde frequentou a escola de teatro até 2008, desenvolvendo uma base técnica profunda e uma sensibilidade artística refinada.

Multilingue e versátil, Yu Lin domina cinco idiomas – português, inglês, francês, espanhol e italiano – o que lhe permite integrar projectos de natureza diversa, tanto a nível europeu como internacional.

Desde 2009, tem desenvolvido um percurso consistente no teatro, destacando-se em produções como *La Casa di Bernarda Alba* (2009), *Il vino di Ogun* (2011), *Theorema* (2013) — encenada na Accademia di Belle Arti de Milão — e *Fausto* (2018), com encenação de Jorge Andrade no CCB, Lisboa. O seu trabalho revela uma forte presença cénica e uma abordagem interdisciplinar que cruza teatro clássico, contemporâneo e físico.

Paralelamente à carreira teatral, Yu Lin tem vindo a afirmar-se na área da publicidade desde 2006, participando em campanhas nacionais e internacionais para marcas como Avis Italia, Azeite Gallo, Solgar, Gas Jeans, G. Rana, Yaris Cross Hybride e Sublime Comporta.

No cinema e audiovisual, participou em diversos projectos entre 2013 e 2021, incluindo a curta-metragem *Sansa* (2013), *One Morning in Italy* (2014), *Inspiring Melody* (2020) e no videoclipe *TROPICO – Carlito's Way* (2021), evidenciando uma presença expressiva e camaleónica frente às câmaras.

Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol | Italiano

Skills

Violoncelo | Piano | Canto | Natação | Equitação | Ski
Snowboard