



HIT

management

Rita Poças

10 .12 .1997 | nacionalidade portuguesa
altura 1.70m | olhos castanhos | cabelo castanho

Formação

Data

2021

2021

2018-21

2012-14

Curso

Selftape Technique

Teatro Físico

Curso de Formação Profissional de Actores

Curso Teatro Livre

Formador | Escola

Manuel Puro | ACT - Escola de Actores

Samuel Meyler | Act - Escola de Actores

Vários | Act - Escola de Actores

Luís Moreira | Academia Art&Dança

Teatro

Data

2022

2022

2021

2020

2019

2019

2018

2017

Espectáculo

Leitura encenada de "Noite de Reis" de William Shakespeare

"Lembro-me: Canção para uma Geração"

"Santa Joana dos Matadouros" de Bertolt Brecht

"Zé - Desventuras de um Homem Mediano" de Lourenço Henriques

"Incêndios" de Wajdi Mouawad

"Itália-Brasil 3-2" de Davide Enia

"Uma Porta Tem Que Estar Aberta ou Fechada" de Alfred de Musset

"Não Andes Por Aí a Perguntar por Fantasmas" de Diogo Paiva

Encenação | Local

Luís Moreira

André Marques

António Pires

Sofia de Portugal

Petronille Saint-Rapt

Pedro Carraca

André Marques e Rita Poças

André Marques e Rita Poças

Televisão

Data

2022

2021

2020

Título

"Quero é Viver"

"Até Que a Vida Nos Separe"

"A Bola Maciça"

Personagem

Rapariga

Vanessa 20's

Várias

Produção | Canal

Plural Entertainment | TVI

Coyote Vadio | RTP/Netflix

SIC Radical

Cinema

Data

2022

2021

2020

2019

Título

"O Pai Tirano"

"Vai Ficar Tudo Bem"

"Catavento"

"Bagagem"

Personagem

Aída

Rosário

Carlota

-

Realização | Produção

João Gomes | Skydreams

Artur Ribeiro | ACT

João Rosas | Terratre Films

ESTC

Publicidade

Data

2021

2021

Marca

Licor Beirão

Montepio

Destaque

Co-protagonismo

Co-protagonismo

Produção

78 Film Production

78 Film Production

Idiomas

Português | Inglês | Francês | Espanhol

Skills

Equitação | Snowboard | Surf