



HIT

management

Ariadna Cabrol

23 .08 .1988 | nacionalidade espanhola  
altura 1.65m | olhos azuis | cabelo castanho claro

## Formação

<b>Data</b>	<b>Curso</b>
2015-16	Performing Arts
2013-15	Meisner Technique

**Formador | Escola**  
London International School Of Performing Arts  
Javier Galitó Cava e Matthew Graham

## Teatro

<b>Data</b>	<b>Espectáculo</b>
2016	"Tener Napalm"

**Encenação | Local**  
Pau Roca | Sala Beckett

## Televisão

<b>Data</b>	<b>Título</b>
2022	"A Storm For Christmas"
2021	"El Inocente"
2010	"Un Golpe de Suerte"
2009	"Conexão"
2008	"Martini, Il Valenciano"

**Personagem**  
Maria  
Eva  
Tamara  
–  
Graciela

**Produção | Canal**  
Netflix  
Sospecha Films | Netflix  
TV5  
Stoptime | TVG e RTP1  
–

## Cinema

<b>Data</b>	<b>Título</b>
2022	"Amigo Invisible"
2022	"The Quantum Devil"
2021	"Sweet Street"
2019	"Bellezonismo"
2019	"Made In Malta"
2019	"House Red"
2012	"Painless"
2011	"Zindagi Na Milegi Dobara"
2011	"Mil Cretins"

**Personagem**  
Lucia  
Ivanna  
Isabella  
Bomnón  
Annalisa  
Eve  
Maria  
Núria  
Noia

**Realização | Produção**  
Pablo P. Cosco  
Larry Carrell  
Coz Greenop  
Jordi Arencón  
Julian Galea  
Coz Greenop  
Juan Carlos Medina  
Zoya Akhtar  
Ventura Pons

## Idiomas

Inglês | Catalão | Espanhol

## Skills

Dança | Equitação | Escalada