



HIT

management

Clara Gondin

15 .02 .1999 | **nacionalidade** portuguesa
altura 1.63m | **olhos** verdes | **cabelo** preto

Formação

Data

2022

Curso

Masterclass in Screen Acting

2018

Workshop Vocal Technique

2017

Workshop Meisner Technique

2017

TV Acting Masterclass

2016

Workshop with THE FREEDOM THEATER

2016

Workshop Cinema/TV

2016

Clown Workshop

2016

Workshop "Máscara Neutra"

2014-17

Curso Profissional de Interpretação

Formador | Escola

Actors Studio | Pinewood Studios, Pinewood

Teresa Lima

Porto

Paulo Ferreira | Porto

–

Afonso Pimentel | Porto

Margarida Gonçalves | Porto

Nuno Pino Custódio | Porto

ACE - ESCOLA DE ARTES | Porto

Teatro

Data

2021

Espectáculo

"Há Dias Assim"

2021

"Troupe de Reis António Dias Simões"

2021

"Prometheus"

2021

"Alceus, de Mortal a Deus"

2021

"Amor Dor e Flor"

2018

"A vida do grande D. Quixote e do gordo Sancho

Pança"

2017

"Uma Aventura em Perlim"

2017

"A Pele Que Tenho em Mim"

2017

"Noite"

Encenação | Local

Câmara Municipal de Ovar | A.A.M.A.D.S.

Câmara Municipal de Ovar | A.A.M.A.D.S.

Décadas de Sonho | Sta. Maria da Feira

Décadas de Sonho | Sta. Maria da Feira

Décadas de Sonho | Sta. Maria da Feira

Teatro do Bolhão | Porto

Ponto Produções | Sta. Maria da Feira

Teatro do Bolhão, | Porto

SALAA4PAP | Porto

Cinema

Data

2023

Título

"Um Filme do Caraças"

2018

"Cães Que Ladram aos Pássaros"

Personagem

–

–

Realização | Produção

Lanterna de Pedra Filmes

Uma Pedra no Sapato

Idiomas

Português | Inglês | Espanhol

Skills

Ballet | Dança Contemporânea | Sevilhanas | Samba | Canto |
Maquilhagem e Cabelos