

hit_



Raluca Schipor

nacionalidade **romena** | altura **1.60cm**

olhos **castanhos** | cabelo **ruivo**

[Raluca Schipor](#), é uma actriz formada pela Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (ESADCYL), onde concluiu o curso entre 2017 e 2021. Nascida na Roménia e actualmente a residir em Madrid, Raluca possui uma formação sólida tanto em interpretação para câmara como em teatro físico, com especialização em métodos contemporâneos como Suzuki e Viewpoints.

Ao longo do seu percurso, aprofundou os seus conhecimentos através de diversas formações complementares com profissionais de renome como Salvador Calvo, Fernando Cayo, Andrés Cuenca e Fernando González Molina, demonstrando um forte compromisso com o desenvolvimento contínuo do seu ofício.

No cinema e audiovisual, integrou projectos como a curta-metragem Close your eyes and lean on me, seleccionada oficialmente para o Regina International Film Festival & Awards (RIFFA), bem como os videoclipes Hasta que salga el sol (Natos y Waor) e Somos Fuego (Basty B).

Em palco, destacou-se em produções como A Assembleia das Mulheres, com encenação de Andrés del Bosque, e em peças de teatro gestual e contemporâneo como Friday e Cruzadas, dirigidas por Marta Gómez.

Artista versátil, alia a sua experiência em artes cénicas a um forte domínio físico, com prática avançada de yoga, acrobacia, ginástica artística e atletismo, além de trabalho como modelo. Conta ainda com dois anos de formação em dança contemporânea e um ano em dança clássica.

É fluente em espanhol e romeno, possui um domínio muito elevado do inglês, e grande facilidade na adaptação a diferentes sotaques – uma mais-valia para produções internacionais.

Idiomas

Romeno | Inglês | Espanhol | Alemão | Francês

Skills

Yoga | Dança contemporânea | Ginástica | Atletismo