

hit—



Valerie Braddell

by Vanda Correia

nacionalidade **portuguesa e inglesa** | altura **1.70cm**

olhos **verdes** | cabelo **castanho**

[Valerie Braddell](#), formou-se na Royal Academy of Dramatic Art em Londres, na ESTC e no Conservatório de Música de Lisboa. Iniciou a sua carreira em Inglaterra, realizando digressões pelo Reino Unido e internacionalmente. Trabalhou no London Fringe, West End e no Donmar Warehouse onde participou em produções galardoadas com Olivier Awards. Produziu, encenou e atuou em várias peças, destacando-se "Romeu e Julieta", no Teatro São Luís e "Macbeth" no Teatro da Trindade. No Reino Unido, participou nas produções: "Henry Intervening", "Paper Chase", "Anna Karenina" e "If Tomorrow Comes". No cinema português, foi protagonista de "Daisy" de Margarida Gil, integrou as séries, "Esperança", "Prisão Domiciliária", "Erro 404", "Azul", "Vizinhos" e as produções "Mistério da Estrada de Sintra", "Soldado Milhões", "Maria", "Estamos no Ar" e "Sacrificadas".

Recebeu as seguintes distinções: Ordem de Mérito pelos serviços prestados à cultura portuguesa (1993); Melhor Atriz pelo filme "Maria" (2018); Globo de Ouro pelo elenco da série "Esperança" (2021)".

Integrou o elenco da peça "A Rainha da Beleza de Leenane" no Teatro da Trindade. nto pelos seus colegas quanto pelo público pela sua dedicação e talento.

Idiomas

Inglês | Português | Espanhol | Francês

Skills

Dança | Canto | Equitação | Piano | Natação