

hit—



Christine Fernandes

by Pedro Curto

nacionalidade **brasileira** | altura **1.70cm**

olhos **verdes** | cabelo **loiro**

[Christine Fernandes](#), nasceu a 1 de março de 1968, em Chicago, nos Estados Unidos da América, filha de pais brasileiros. Mudou-se para o Rio de Janeiro com apenas três anos de idade, onde cresceu e desenvolveu o gosto pelas artes e pelo desporto, destacando-se como jogadora de voleibol na adolescência. Aos 16 anos iniciou a carreira de modelo e, um ano depois, regressou aos EUA para concluir os estudos secundários. Passou também dois anos a viver no Japão, onde trabalhou como modelo, antes de regressar definitivamente ao Brasil em 1994, altura em que começou a estudar teatro na Oficina de Atores da Globo.

Estreou-se na televisão em 1995 com participações em Quatro por Quatro e História de Amor, ambas da TV Globo. Ao longo dos anos, construiu uma carreira sólida, tendo feito parte do elenco de diversas produções de sucesso como Chiquinha Gonzaga (1999), Esplendor (2000), Estrela-Guia (2001), Kubanacan (2003), e Páginas da Vida (2006). Destacou-se também como protagonista da novela Essas Mulheres (2005), da RecordTV, onde interpretou Aurélia, papel inspirado na obra Senhora, de José de Alencar.

O seu percurso televisivo prosseguiu com papéis relevantes em A Favorita (2008), Viver a Vida (2009), A Vida Alheia (2010), As Brasileiras, Avenida Brasil e Cheias de Charme (todas em 2012). Em 2017, encarnou a vilã Sammu-Ramat na novela bíblica O Rico e Lázaro, da RecordTV, e no ano seguinte regressou à Globo com a personagem Josephine em Orgulho e Paixão. Em 2019, participou em Malhação: Toda Forma de Amar, como Karina Nobre.

Mais recentemente, Christine Fernandes integrou o elenco da novela portuguesa Cacao, exibida pela TVI a partir de 2024, reforçando assim a sua ligação com o público português e expandindo a sua carreira internacional. O seu desempenho foi bem acolhido pelos portugueses, demonstrando assim mais uma vez a sua versatilidade como atriz.

Paralelamente à televisão, desenvolveu também uma carreira sólida no teatro, tendo protagonizado peças como Hedda Gabler (2007), Parabéns Senhor Presidente (2019), onde interpretou Maria Callas, e a Paixão de Cristo de Nova Jerusalém (2022), no papel de Maria. No cinema, participou em filmes como O Trapalhão e a Luz Azul (1999), De Pernas pro Ar 2 (2012) e Os Caras de Pau em O Misterioso Roubo do Anel (2014).

Idiomas

Português | Inglês

Skills

Dança | Canto | Desporto