



HIT

management

Ana Vilela da Costa

16 .11 .1984 | nacionalidade portuguesa

altura 1.65m | olhos castanhos | cabelo castanho

Formação

| Data | Curso | Formador Escola |
|-------------|-------------------------------------|---|
| 2019 | MA | DAS Theatre (AHK) - Armersterdão |
| 2016 | Movement | Peter Michael Dietsch e Mariana Lemos C.E.M. |
| 2016 | "Real Time Composition" | João Fiadeiro |
| 2016 | "AND Operating Mode" | Fernando Eugénio Baldío Estudos de Performance |
| 2015 | About Orality on the Scene | Miguel Loureiro |
| 2015 | "Creator Body" | João Garcia Miguel |
| 2014 | "Long Form Improv" | Laura Doonewerdt, Holanda |
| 2014 | Master of Theater - Performing Arts | Instituto Superior de Ciência Sociais e Políticas |
| 2013 | Performance - "Re-Existence" | In_Oculta, Itália |
| 2013 | "Dancing Hall Project" | Gruppo Nanou, Itália |
| 2013 | Theater - "Esercizi di Stile" | Menoventi, Itália |
| 2012 | "Living Theater" | Gary Brackey, EUA |

Teatro

| Data | Espectáculo | Encenação Local |
|-------------|--|---------------------------------|
| 2016 | "Morte Súbita" | Ricardo Cabaça A Barraca |
| 2016 | "Festival Zig-Zag" | Lemon Entertainment Meo Arena |
| 2015 | "Desgraças da Vida Alheia - II Actos " | Personagem 17 |
| 2015 | "O Sonho" | - |
| 2015 | "Pedro e os Lobos" | Lina Ramos e Ricardo Santos |
| 2015 | "Is Anything Broken " | Rob Clowes |

Televisão

| Data | Título | Personagem | Produção Canal |
|-------------|---|---------------------|--------------------------------|
| 2024 | "A Espia II" | Miss Black | Ukbar Filmes RTP |
| 2024 | "Matilha" | Silvia | Ukbar Filmes RTP |
| 2024 | "Contado por Mulheres - O Pio dos Mochos" | Maria | Ukbar Filmes RTP |
| 2022 | "Por Ti" | Renata | SP Televisão SIC |
| 2021 | "Causa Própria" | Marta | Arquipélago Filmes RTP |
| 2017 | "Amnésia" | Joana Almeida | Be Active RTP |
| 2017 | "Ministério do Tempo" | - | Iniziomedia Audiovisuais RTP |
| 2016 | "A Única Mulher" | Nicole - Jornalista | Plural Entertainment TVI |
| 2014 | "Água de Mar" | Vanda | Coral Europa RTP |
| 2014 | "Bem-Vindos a Beirais" | - | SP Televisão RTP |
| 2013 | "Sinais de Vida" | Sónia | SP Televisão RTP |
| 2011 | "A Rapariga da Máquina de Filmar" | - | André Vieira RTP |
| 2009 | "Feitiço de Amor" | - | Plural Entertainment TVI |
| 2006 | "Novo programa do Unas" | - | - |

Cinema

| Data | Título | Personagem | Realização Produção |
|-------------|---|------------------------|---------------------------------------|
| 2024 | Curta-metragem "Tag" | - | Mário Coelho |
| 2023 | Curta-metragem "Applause" | - | Guilherme Daniel Suspício Filmes |
| 2021 | "O Ídolo" | Emily | Pedro Varela Blanche Filmes |
| 2021 | "An Entry into the Sadness of the Portuguese Woman" | Mariana | - - |
| 2021 | "Abismos da Alma" Curta-metragem | M | Guilherme Daniel - |
| 2020 | "Amadeo" | Graça de Sousa Cardoso | Vicente Alves do Ó Ukbar Filmes |
| 2019 | "A Herdade" | Rosa | Tiago Guedes Leopardo Filmes |
| 2019 | "Snu" | Helena Rosa | Patrícia Sequeira Sky Dreams |
| 2018 | "Imagens Proibidas" | Sam | Hugo Diogo Lanterna de Pedra Filmes |
| 2018 | "Anjo" | - | Miguel Nunes Videolotion |
| 2017 | "Spin-Off" | Ana | Farid Salame |
| 2017 | "Al Berto" | Clara | Pedro Branco |
| 2016 | "O Regresso" | Maria do Rosário | José Fonseca e Costa |
| 2016 | "Axilas" | - | Benditas Produções |
| 2011 | "Al fachada" | - | Ana Campina |

Idiomas

Português | Francês | Inglês | Espanhol