

hit—



Carolina Barbosa

by Vanda Correia

nationality **portuguese** | height **1.65cm**

eyes **brown** | hair **brown**

Training

|         | Course                                  | Coach   Institution                  |
|---------|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| 2025    | Workshop, Clow                          | Margarida Gonçalves   ACE            |
|         | Workshop, Eis um urso agora devem       | Rui Paixão   Oficina Zero            |
| 2025    | fazê-lo rir                             |                                      |
| 2025    | Masterclass, Exploring Inner Landscapes | FITEI                                |
| 2024    | Workshop, Aérios                        | Margarida Monteny   ACE              |
| 2024    | Workshop, Máscara Neutra                | Bruno Martins   ACE                  |
| 2023-25 | Workshop, A Alegria da Contradição      | ACE - Escola de Artes, Porto         |
| 2025    | Teatro Musical                          | Pascal-Emmanuel Luneau e Márcia Lima |
| 2021-24 | Workshop, Representação para Câmara     | Academia de Teatro da Maia           |
| 2023    | Workshop, Acting for Camera             | Rui Santos                           |
| 2022    | Curso de Verão                          | João Santos Silva                    |
| 2022    | Workshop, Acting for Camera             | ACE- Escola de Artes, Porto          |
| 2022    | Aulas de Teatro Amador                  | Academia de Teatro da Maia           |
| 2018-21 | Workshop, Gaiola Aberta                 | ACE- Escola de Artes, Porto          |
| 2020    | Workshop, Teatro e Dança Ballet Teatro  | Teatro Nacional de S. João           |

Theatre

|      | Project                        | Director   Production                             |
|------|--------------------------------|---------------------------------------------------|
| 2025 | Vid'izd                        | Joana Providência   ACE - Escola de Artes, Porto  |
| 2024 | História da Imperatriz Porcina | Sara Barros Leitão   ACE - Escola de Artes, Porto |
| 2024 | E se fosse um sonho...         | António Júlio   ACE - Escola de Artes, Porto      |

Cinema

|      | Project                                 | Role        | Director   Production                                   |
|------|-----------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------|
| 2024 | Sweathearts, Curta-metragem             | Glass Girl  | Gonçalo Fonseca e Diogo Coutinho   Alluminance Pictures |
| 2024 | Dog Day, Curta-metragem                 | Maria Joana | David Bonneville   Cimbalino Filmes e David & Golias    |
| 2023 | Into the Shadows, Curta-metragem        | Isa         | Jacinta Alves, May Suri e Sophie Bri-Keeble             |
| 2023 | A preencher os espaços, Curta-_metragem | Diana       | Maria Ana Quaresma   Escola António Arroio              |
| 2022 | Acredita, Curta-metragem                | Ana         | Matim Lucas   ESAP                                      |

Languages

Portuguese | English

Skills

Dancing