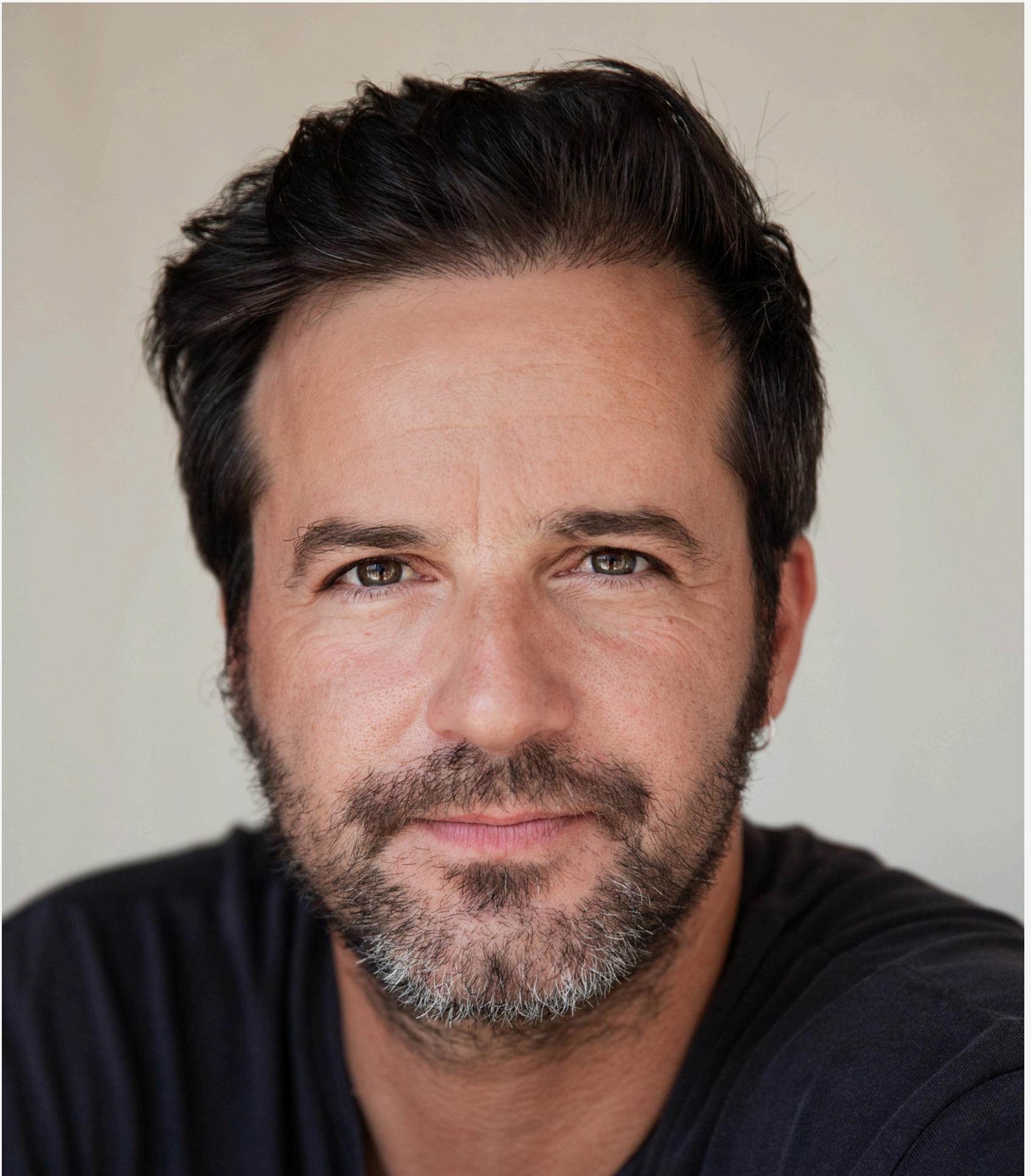


hit—



João de Brito

nacionalidade **portuguesa** | altura **1.74cm**

olhos **castanhos** | cabelo **castanho**



[João de Brito](#), é um ator português licenciado em Teatro – Formação de Actores, pela Escola Superior de Teatro e Cinema.

Em Teatro, trabalhou como actor com as companhias: Artistas Unidos, Colectivo 84, Casa Branca, Formiga Atómica, LAMA Teatro, Lavar o Mar, Palco 13, Primeiros Sintomas, Projecto Ruínas, Rumo do Fumo, Teatro oBando, Teatro dos Alóes, Teatro da Sibila, Teatro Experimental de Cascais e Teatro Experimental do Porto.

Ainda em Teatro destaca alguns espectáculos que encenou recentemente:

**Menina Júlia** (Coprodução LAMA Teatro e Teatro da Trindade Inatel); **Batalha** (coprodução LAMA Teatro, Teatro Nacional D.Maria II e Teatro das Figuras); **As Leis Fundamentais da Estupidez Humana** (coprodução LAMA Teatro e Teatro da Trindade Inatel); **O Valor das Pequenas Coisas** (coprodução LAMA Teatro e Lu.Ca – Teatro Luís de Camões); **Uma Casa de Bonecas** (coprodução LAMA Teatro e Teatro da Trindade Inatel); **Insuflável** (coprodução LAMA Teatro, Teatro Nacional D.Maria II e Teatro Virgínia).

Em Televisão destaca as participações na série Beatriz Ângelo, Faro, Três Mulheres, Nazaré, Jogo Duplo, Criação, Miúdo Graúdo, Única Mulher, Poderosas, Beirais, Água de Mar, Sol de Inverno, Belmonte, Hotel de 5 estrelas, Regra de Três (Telefilme), Conta-me Como Foi, Liberdade 21, Rebelde Way, Cenas do Casamento, Chiquititas, Diário de Sofia.

Em Cinema trabalhou com Sérgio Graciano, Alexandre Costa, António Pedro Vasconcelos, Diogo Simão, Pedro Filipe Marques, Pedro Horta, Francisco Carvalho, Frederico Ferreira, Maria Pinto, Philip Rylatt, Pedro Rodrigues Matos, Telmo Vicente e Margarida Gil.

Em publicidade, entrou em campanhas da Apple, Continente, Aimovig, Stella Artois, Nos, Sagres, Lidl, Suzuki, Compal, Allianz, Barclays, entre outras, tendo colaborado com os realizadores: Pedro Varela, Augusto Fraga, Jorge Vaz Gomes, João Nuno Pinto, Marco Martins, Miguel Coimbra, Nuno Moço, Alexandre Montenegro, entre outros.

Trabalha regularmente em locuções. Colaborou com o Serviço Educativo da Culturgest entre 2010 e 2016. Em 2024, recebeu a medalha da mérito – grau ouro do Município de Faro. Mestre em Práticas Culturais para Municípios pela FCSH (Univ. Nova de Lisboa). Concluiu a Pós-Graduação em Práticas Artísticas e Inclusão Social na Universidade Católica de Portuguesa.

Co-fundador e Director Artístico do LAMA Teatro e da MOCHILA – Festival Internacional de Teatro para Crianças e Jovens.